



T.C.
SİVAS CUMHURİYET ÜNİVERSİTESİ
EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ



MÜZİK EĞİTİMİ BİLİM DALI
TEZLİ YÜKSEK LİSANS PROGRAMI
ÖĞRETİM PLANI

	Ders Kodu	Ders Adı	T	U	K	AKTS
Zorunlu Dersler	EBEY5001	Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Yayın Etiği	3	0	3	5
	EBESEM	Seminer	0	2	0	10
	MÜZY5000	Yüksek Lisans Uzmanlık Alan Dersi	5	0	0	30
	EBEYTÖN	Yüksek Lisans Tez Önerisi*	0	0	0	15
	EBEYTEZ	Yüksek Lisans Tez Çalışması*	0	0	0	30

* Bu dersler, yüksek lisans öğrencisinin ilgili süreçleri tamamladığı Enstitü Yönetim Kurulu tarafından onaylandığı tarih itibarıyla, Enstitü Öğrenci İşleri tarafından öğrenci transkriptine işlenecektir.

Müzik Eğitimi Bilim Dalı Tezli Yüksek Lisans programı öğrencileri, toplamda en az 21 kredilik 7 adet kredili dersi içeren öğretim planlarında aşağıdaki ders havuzlarından alınması gereken asgari kredileri ayrıca sağlamalıdır.

	Ders Kodu	Ders Adı	T	U	K	AKTS
Tezli Yüksek Lisans Enstitü Ortak Dersleri (En az 6 kredi)	EBEY5002	Bilimsel Araştırmalarda Temel İstatistik	3	0	3	5
	EBEY5003	Nicel Araştırma ve Veri Analizi Yöntemleri	3	0	3	5
	EBEY5004	Nitel Araştırma ve Veri Analizi Yöntemleri	3	0	3	5
	EBEY5005	Karma Yöntemler Araştırmaları	3	0	3	5
	EBEY5006	Ölçme ve Değerlendirmede Güncel Yaklaşımlar	3	0	3	5
	EBEY5007	Bilimsel Okuma ve Yazma Süreçleri	3	0	3	5
	EBEY5008	Meta-Analiz ve Meta-Sentez Araştırmaları	3	0	3	5
	EBEY5009	Araştırma Projesi Tasarımı	3	0	3	5
	EBEY5010	Bilim Felsefesinin Tarihsel Gelişimi	3	0	3	5
	EBEY5011	Öğretmen Yeterlikleri ve Öğretmen Yetiştirme	3	0	3	5
	EBEY5012	Öğrenme Kuramları ve Öğretim Süreçleri	3	0	3	5
	EBEY5013	Drama Eğitimi	3	0	3	5
	Müzik Eğitimi Bilim Dalı Tezli Yüksek Lisans Dersleri (En az 6 kredi)	MÜZY5001	Müzik Eğitiminde Araştırma ve Konu Yönelimleri	3	0	3
MÜZY5002		Müzik, Kültür ve Dil	3	0	3	5
MÜZY5003		Müzik Yazıları ve Eleştirileri	3	0	3	5
MÜZY5004		Müzik Eğitimi Literatürü	3	0	3	5
MÜZY5005		Ses Eğitiminde İleri Teknik ve Yöntemler	3	0	3	5
MÜZY5006		Oda Müziği	3	0	3	5
MÜZY5007		Müzik Psikolojisi	3	0	3	5
MÜZY5008		Müzik Eğitiminde Kullanılan Altyapı Düzenleme Yazılımları	3	0	3	5
MÜZY5009		Çok Seslendirme Yöntemleri	3	0	3	5
MÜZY5010		Müziksel Algılama ve Müzikal Yorum	3	0	3	5
MÜZY5011		Birlikte Söyleme ve Yönetimde İleri Teknik ve Yöntemler	3	0	3	5
MÜZY5012		İleri Performans Teknikleri	3	0	3	5
MÜZY5013		İleri Performans Teknikleri (Yorumlama)	3	0	3	5
MÜZY5014		Koro Müziği ve Yönetim Teknikleri (Dönem-Stil Özellikleri)	3	0	3	5
MÜZY5015		Koro Müziği ve Yönetim Teknikleri (Liderlik Stilleri)	3	0	3	5
MÜZY5016		Besteleme Teknikleri (Kanon)	3	0	3	5
MÜZY5017		Besteleme Teknikleri (İmitasyon)	3	0	3	5
MÜZY5018		Türk Müzik Eğitimi Tarihinde Anakronik Çalışmalar	3	0	3	5
MÜZY5019		Türk Müzik Eğitimi Tarihinde Arşiv Kaynakları	3	0	3	5
MÜZY5020	Mesleki İngilizce Okuma ve Çeviri	3	0	3	5	
MÜZY5021	Müzik Etnografisi	3	0	3	5	
MÜZY5022	Ses Eğitimi Psikolojisinin Temelleri	3	0	3	5	

SCÜ LİSANSÜSTÜ EĞİTİM VE ÖĞRETİM YÖNETMELİĞİ

MADDE 21 –(2) Tezli yüksek lisans programı, toplam yirmi bir krediden az olmamak şartıyla en az yedi ders, bir seminer dersi ve tez çalışmasıyla birlikte, bir adet kredili veya kredisiz bilimsel araştırma teknikleri ve yayın etiğini içeren derslerden oluşur. Tez çalışması kredisiz olup başarılı veya başarısız olarak değerlendirilir. Tezli yüksek lisans programı bir eğitim-öğretim dönemi 60 AKTS kredisinden az olmamak şartıyla seminer dersi ve bilimsel araştırma teknikleri ve yayın etiğini içeren dersle birlikte en az dokuz ders ve tez çalışması olmak üzere toplam en az 120 AKTS kredisinden oluşur. Öğrenci, en geç danışman atanmasını izleyen dönemden itibaren her yarıyıl tez dönemi için kayıt yaptırmak zorundadır. Seminer dersi iki saat olup her bir öğretim üyesi için tek bir yarıyıldan açılabilir. Seminer dersi uygulamalı ve kredisizdir.