



Sivas Cumhuriyet Üniversitesi
Eğitim Bilimleri Enstitüsü
Seminer Programı



Seminer Dersi Bilgileri			
Dersin Açıldığı Yarıyıl/Yıl:		2022-2023 Güz Dönemi	
Dersin Açıldığı Program Adı:		Müzik Eğitimi Bilim Dalı	
Seminer Dersi Sorumlusu Adı:		Dr. Öğr. Üyesi Yusuf Özgül	
Seminer Programı			
	Öğrenci Adı/Soyadı	Seminer Konusu	Seminer Tarihi
1	Tuğba Koç	Müfredattaki etkinliklerin öğrencilerin görsel sanatlar dersine karşı tutumuna etkilerinin incelenmesi	02.12.2022
2	Hüseyin Öcal	Teknoloji kullanımının görsel sanatlar eğitimine olan etkilerinin incelenmesi	13.01.2022
3	Can Geren	Ortaöğretim müzik dersinde değerler eğitime yönelik etkinlik tasarımı	04.11.2022
4	Kübra Geren	Ortaöğretim müzik dersi müfredatının öğrencilerin hazır bulunuşluk ve fiziki koşullar açısından uygulanabilirliğinin incelenmesi	16.12.2022
5	Gülin Altun Dirlik	Jest ve mimik kullanımının öğrencilerin koro dersi motivasyonlarına olan etkilerinin incelenmesi	16.12.2022
6	Duha Görkem Emekli	Bireysel ses eğitimi dersinin etkili konuşma becerileri üzerine etkilerinin incelenmesi	11.11.2022
7	Ezgi Özkan	Toplu çalmanın öğrencilerin keman çalma motivasyonlarına olan etkilerinin incelenmesi	11.11.2022
8	Tibet Sarıca	Güzel Sanatlar Liselerinde bireysel ses eğitimi dersi öğrenci kazanımları hakkında öğretmen görüşlerinin incelenmesi	04.11.2022
9	Behide Tuğran	Koro eğitiminin çocukların yaratıcı düşünme becerilerine olan etkilerinin incelenmesi	02.12.2022
10	İhtibar Erdem	Suzuki metodunun öğrencilerin flüt dersi motivasyonuna etkilerinin incelenmesi	23.12.2022
11	Ferhat Üznük	12-14 yaş grubu öğrenci resimlerinin Lowenfeld'in çizgisel gelişim basamaklarına göre incelenmesi	23.12.2022
12	Erdal Koç	Güzel Sanatlar Lisesi öğrencilerinin doğaçlama becerilerinin geliştirilmesi üzerine bir metod önerisi	09.12.2022
13	Şeyma Elçi	Sanatın çocukların duygularını ifade etmesi üzerindeki etkisine dair bir araştırma	09.12.2022
14	Emre İlhan	2009 ile 2018 ortaöğretim müzik dersi programındaki Türk müziği konularının içerik yönünden karşılaştırılması	06.01.2023
15	Abdulkadir Bakır	Çizgi romanın ana ekollerinin spesifik özellikleri	06.01.2023
16	Mert Can Karadoğan	Öğrenci devamsız	-