



Sivas Cumhuriyet Üniversitesi
Eğitim Bilimleri Enstitüsü
Seminer Programı



Seminer Dersi Bilgileri			
Dersin Açıldığı Yarıyıl/Yıl:		2023-2024 Bahar Yarıyılı	
Dersin Açıldığı Program Adı:		Müzik Eğitimi	
Seminer Dersi Sorumlusu Adı:		Arş. Gör. Dr. Mustafa ELMAS	
Seminer Programı			
	Öğrenci Adı/Soyadı	Seminer Konusu	Seminer Tarihi
1	ELVİNA SEVEN	20. Yüzyılın Kırım Tatar Bestecileri	17.04.2024
2	CEM KONAK	Müzik Kavramına İlişkin Yapılan Metaforik Çalışmaların Derlemesi	17.04.2024
3	BAHATTİN ÇETİN		08.05.2024
4	TAYLAN BALABAN		08.05.2024
5	GAMZE KARAHASANOĞLU	J.S. Bach'ın "Come, Sweet, Death" Eserinin Barok Dönem Vokal ve Koral Müzik Özellikleri Çerçevesinde İncelenmesi	15.05.2024
6	ÜNAL KARAHASANOĞLU	Tanzimat Döneminden Erken Cumhuriyet Dönemine Kadar Müzikte Çağdaşlaşma	15.05.2024
7	İSMET MERT COŞGUN	Üflemeli Çalgılarda Diyafram Tekniği	22.05.2024
8	MUHAMMED EMİN TAHA MAZLUM	Mey Sazının Tarihçesi, Teknik ve Yapısal Olarak İncelenmesi	22.05.2024
9	MELİH KALEM	Saksafonun Tarihçesi ve Jazz Müziğindeki Kullanım Alanları	29.05.2024
10	MUHAMMET TALHA ERTUĞRUL	Sahne Kaygısının Literatürde İncelenmesi	29.05.2024
11	HAŞMET ARSLAN	Müzik ve Üstün Yetenekliler Üzerine 2000-2023 Yılları Arasında Hazırlanmış Yüksek Lisans ve Doktora Tezlerinin İncelenmesi.	05.06.2024
12	HALİSHAN YİĞİTER	Bağlama Üzerinde Yapılmış Çalışmaların İncelenmesi	05.06.2024